

الحوار القرآني في سورة البقرة

Dialogue from an Islamic perspective

اعداد

د. بتول إبراهيم سعيد عمر

استاذ مساعد كلية الدعوة والدراسات الإسلامية

Email:

Batoollsaeed123@ gmail.com

تاريخ قبول البحث: 2026 / 4 / 22

تاريخ استلام البحث: 2026 / 2 / 22

مستخلص الدراسة:

جاءت الدراسة بعنوان الحوار القرآني في سورة البقرة من خلال الآيات 258 - 260، وتهدف الورقة إلى إعلاء قيمة الحوار بإعتباره وسيلة الإنجاح التي إتبعها القرآن الكريم وطبقها الرسل عليهم الصلاة والسلام . يوضح البحث الدور الذي يلعبه الحوار في بعض آيات سورة البقرة ، ثم يذكر أنواع الحوار القرآني ، تناولت الورقة في المبحث الأول مفهوم الجوار وأنواعه ، وتناول المبحث الثاني خصائصه وشموله في القرآن الكريم، ثم دلف المبحث الثالث إلى الدراسة التطبيقية للآيات من الآية 258 - 260 من سورة البقرة بما فيه من التعريف بالسورة وفضلها ، موضحة في ذلك حوار سيدنا إبراهيم عليه السلام مع النمرود ، ثم حوار عزيز مع خالقه ، وحوار سيدنا إبراهيم مع الله .

في الخاتمة توصلت الدراسة انه من أهم دواعي الحوار ومبرراته أنه وسيلة شرعية لتبليغ رسالة الإسلام والحوار وسيلة لتعامل الأنبياء مع أقوامهم في القصايا التي يختلفون فيها للإتقات إلى نقاط مشتركة تكون منطلقا أساسيا للتعامل والحوار البناء .

الحوار القرآني يحزر من الكبر والقرور ، وفيه هلاك للمغرور كما جاء في حوار سيدنا إبراهيم عليه السلام مع النمرود

Abstracts

This study examines Quranic dialogue in Surah Al-Baqarah, with particular focus on verses 258–260. The paper aims to elevate the value of dialogue as a fundamental methodology employed by the Holy Quran and practiced by the Prophets (peace be upon them) as an instrument of effective communication and persuasion.

The research elucidates the role that dialogue plays within selected verses of Surah Al-Baqarah and identifies the principal types of Quranic dialogue. The paper is structured as follows: the first chapter addresses the concept of dialogue and its typology; the second chapter examines its characteristics and its comprehensive presence throughout the Holy Quran; and the third chapter constitutes the applied study of verses 258–260 of Surah Al-Baqarah, including an introduction to the Surah and its merits. This chapter analyzes three distinct dialogues: the dialogue of Prophet Ibrahim (Abraham, peace be upon him) with Nimrod, the dialogue of Uzayr with his Creator, and the dialogue of Prophet Ibrahim with Allah (the Almighty).

المقدمة:

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب هدى وذكر لأولى الألباب والصلاة والسلام على خير الأحاب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبعد :

فإن القرآن هو كتاب العظيم الجامع لعقيدة الإسلام وشريعته وقيمه ومبادئه الذيل لا يعتريه ولا يصيبه خلل ولا يأتية الباطل من بين يديه ولا خلفه ، تنزيل من حكيم حميد ، وهو دستور حياة كاملة يشمل جميع جوانبها فلا يغفل منها شيئاً ثأثأ

القرآن الكريم هو المصدر الأول للتربية طبقه الرسول صلى الله عليه وسلم واقعاً وسلوكاً وجسده الصحابة رضوان الله عليهم ومكنهم به في الأرض وسخر لهم به السيادة عليها فواجبنا نحن المسلمون أن نستمد الأساليب التربوية من هذا الكتاب ونتبع سنة نبينا

عليه الصلاة والسلام، لقد استهل القرآن الكريم أبرز الأساليب الحكيمة والبليلة في إقامة الأدلة ومن أبرز تلك الأساليب أسلوب الحوار القرآني وذلك من أجل الوصول إلى الحق عن طريق الإقناع والإرتياح النفسي الذي يجعل صاحبه يعيش وهو ثابت على ما أمن به ثباتاً لا ينازعه ريب ولا يخالطه شك ، لذلك فقد أولى القرآن الكريم الحوار أهمية بالغة .

تناولت الدراسة موضوع الحوار القرآني في سورة البقرة

ثانياً : أهمية الدراسة :

تكمن أهمية هذه الدراسة كونها :

- 1/ تسلط الضوء على أسلوب يعتبر من أهم الأساليب التربوية التي إهتم بها القرآن الكريم ، وهو أسلوب الحوار الذي يظهر بشكل واضح في سياق القرآن الكريم .
- 2/ يعلمنا الله تعالى أن الأمور تؤخذ بالحوار المنطقي البناء البعيد عن الجدل الباطل وسلوك الطرق المعوجة في الوصول إلى الأهداف المنشودة .

ثالثاً : أسباب اختيار الدراسة :

- 1/ أصبح الحوار مادة عالمية مجتمعة يحتاجها كل الناس .
- 2/ إظهار أسلوب الحوار من خلال بعض آيات سورة البقرة .

رابعاً : أهداف البحث

- 1/ التعرف على مفهوم الحوار
- 2/ إبراز أسلوب القرآن الكريم واستخدامه للظواهر الإقناعية في الحوار .
- 3/ الاستفادة من تطبيق أساليب الحوار في القرآن الكريم وأثره في المجتمع .

خامساً : مشكلة البحث

تكمن مشكلة البحث في سؤال رئيسي ماهو الدور الذي يلعبه الحوار القرآني في بعض آيات سورة البقرة وتتفرع منه عدة أسئلة :

ماهو مفهوم الحوار وكيفية استخدامه كاسلوب للإقناع ؟

ماهي أنواع الحوارات في القرآن الكريم ؟

سادساً :حدود البحث :

الحدود الموضوعية :

الحوار القرآني في سورة البقرة الآيات (258 - 260)

سابعاً : ادوات البحث :

المصادر والمراجع العلمية والمواقع الإلكترونية .

المبحث الأول

مفهوم الحوار القرآني وأنواعه

المطلب الأول : مفهوم الحوارالقرآني

أولاً : المعنى اللغوي للحوار :

1/ الحوار في اللغة :

أصل الكلمة هي الحاء والواو والراء ، وإن الحاء والواو والراء ثلاثة أصول أحدهما لون والثاني الرجوع والثالث أن يدور حول الشيء دوراً وتعود أصل الكلمة الحوار إلى (الحوار) وهو الرجوع إلي الشيء¹

(إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ) ² أي لن ترجع ، وهم يتحاورون أي يتراجعون الكلام مراجعة المنطق والكلام في المخاطبة³

وفي الحديث الشريف : (نعوز بالله من الحوار بعد الكور)⁴ وفي أساس البلاغة حاورته راجعته الكلام وهو حسن الحوار⁵ .

لحوار : ماتحت الكور من العمامة لأنه رجوع من تكوينها ، المحاور : المجاورة ، وحاوره محاوره وحواراً ، وحاوره وجادله

والحوار : ولد الناقة ساعة تضعه⁶ .

التحاور : التجاوب ، ونقول لكلمته فما أثار إلى جواباً ومارجع إلى جويراً أو جويرة ولا محاوره ولا حواراً والمحاوره تداول الكلام بين طرفين .

ثانياً : الحوار في المعنى الإصطلاحي :

الحوار نوع من الحديث بين شخصين أو فريقين يتم فيه تداول الكلام بينهما بطريق جميل يغلب عليها الهدوء والبعد عن الخصومة والتعصب والتعصب⁷

1 - أبو الحسن أحمد بن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، بيروت ، دار الفكر ، 1418 هـ ، ص : 587 .

2 - سورة الإنشقاق : الآية 14 .

3 - أبو الحسن بن الحاج القشيري النيسابوري ، صحيح البخاري ، كتاب الحج ، رقم الحديث : 3340 ، دار الفكر .

4 - ابن منظور ، جمال الدين ابن مكرم الأنصاري ، لسان العرب ، بيروت : 1412 هـ ، ج: 5 ، ص: 297 .

5 - جار الله بن عمر الزمخشري ، أساس البلاغة ، بيروت ، دار المعرفة ، ص : 198

6 - الجوهري إسماعيل بن حماد ، تاج اللغة وصحاح العربية ، دار العلم ، ط: 3،

7 - ابن منظور ، لسان العرب

والحوار ايضاً هو حديث بين طرفين أو أكثر حول قضية معينة الهدف منها الوصول إلى حقيقة بعيداً عن الخصومة والتعصب ولا يشترط فيها الحصول على نتيجة فورية¹

الحوار هو الطريق الأمثل للإقناع الذي ينبع من اعماق صاحبه والإقناع هو أساس الإيمان الذي لا يمكن يفرق وإنما ينبع من داخل الإنسان ولهذا يعتمد القرآن الكريم اعتماداً كبيراً على أسلوب الحوار في توضيح المواقف وجلاء الحقائق وهداية العقل وتحريك الوجدان واستجاشة الضمير ، وفتح المسالك التي تؤدي إلى حسن التلقي والاستجابة والتدرج بالحجة وإحتراماً لكرامة الإنسان وإعلاء لشأن عقله الذي ينبغي أن يقع على بيئة ونور².

المطلب الثاني

أنواع الحوار القرآني

1/ حوار جدلي لإثبات الحجة :

هو أسلوب حوار يجرى بين الحق والباطل قوي البرهان واضح الحجة غايته الرد على شبهة ودحض أي دعوة بغرض اقتحام الخصوم وإلزامهم بالحق وتقرير حقائق إلهية فياضة بادلة ، عامرة بالإقناع كي تجد سبيلها إلى عقول وقلوب الناس جميعاً ، قد سمى الحق سبحانه وتعالى هذا الجدل حقاً (وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا)³

والحوار الجدلي يلبي حاجة الدعوة إلى إقناع الناس جميعاً على إختلاف مشاربهم وتعاقب أجيالهم ، بأسس العقائد ودعائم الشرائع ، ولذا فإن الجدل في القرآن يقصد به المحاوره ، وهذا النوع من الحوار نجده مميزاً في بلاغة معانيه وعرضه

2/ الحوار الوصفي :

وعندما يستخدم القرآن الحوار لأثبات العقائد يفحم خصمه ويبين أن محمد عليه الصلاة والسلام لا يملك إلا التبليغ الأمين إلى رسالة السماء

¹ - عباس محمد راشد

² - الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، الرياض ، وحدة الدراسات والبحوث في أصول الحوار ، 1416هـ - 1995م ، ص:13

³ - سورة الفرقان الآية 33

وَإِذْ قَالَ يَا مُحَمَّدُ إِنَّ كَانَ كَمَا تَقُولُونَ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكُ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ ۚ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴾ الفرقان: 1 ، أي إختلقته وإفتريته فانكم مثلي من العرب ولساني من لسانكم وكلامي من كلامكم فجيئو بسورة مثل هذا ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ البقرة: 22

وهذا يوضح قوة الحجة الجدلية الحوارية في دفع الشبهات وتثبيت العقائد

الحوار الوصفي هو أسلوب يقصد به الوصف الحي لحالة نفسية أو واقعية المتحاورين للإقناع ومن هذه الآيات يتضح لنا أي المحاورة بين الله سبحانه وتعالى وبين ملائكته والحديث عن الظالمين الذين يستحقون العذاب ثم أوضح سؤالهم واستسلامهم ثم المحاورة بين قادة الظلم والمستضعفين من هذا الأسلوب بعرض الصورة عرضاً دقيقاً يصف الموقف ، كأنها رواية عين مما يزيد التأثير العاطفي الذي ينتج عن الإقناع بهذا الأمر كما إن الأسلوب يوحي بالتحزير مما وقع فيه ، وهذا الإحياء قوي في الإقناع من التصريح في الإبتعاد لما يوجب عذاب الله تعالى 3

3/ الحوار البرهاني :

البرهان على وجود الخالق وتقريده بالألوهية: فالإنسان مخلوق حادث، ولا حادث بلا محدث لذلك سأل الله نبيه عن المشركين، ليبرهن أ، الله خلقهم ولكن السؤال جاء بصيغة الحصر في ثلاثة احتمالات فإما أن يوجدوا بدون خالق فهذا مستحيل عقلاً فالعقل لا يجوز أن يحدث حادث من غير محدث وقد جاء تقرير هذه المقدمة على شكل سؤال في الحوار 4

إما إن يدعون أنهم خلقوا أنفسهم / هم الخالقون وهذا مستحيل لأنهم لم يكونوا موجودين من أن يخلقوا والمعدوم لا يخلق، وهكذا استعمل الحوار القرآني الاستفهام عن حقيقة وجودهم، هم أنفسهم أو هي حقيقة قائمة لا مفر لهم من مواجهتها ولا سبيل لهم إلى تفسيرها بغير ما يرى القرآن فيها، إن لهم خالقاً

¹ - سورة الفرقان آية 4

² - سورة البقرة آية 23

³ - محمد عدنان على القضاة ، مفهوم الحوار في القرآن الكريم وانعكاساته التربوية، رسالة ماجستير جامعة اليرموك ، 1423 هـ 2003م ، ص 26 .

⁴ - عبدالرحمن غلاوي، من أساليب التربية الإسلامية، دار الفكر، دمشق، ط1، 2002م، ص16

أوجدتهم هو الله سبحانه وتعالى، وهو موجود بذاته، وهم مخلوقين لا يكون خالقاً لنفسه لا حاجة دائمة إلى خالقه، ليمده بالقوة والحياة، فحياته المستمرة المتجددة لا تقوم من دون مرد أو تجديد¹

المطلب الثاني

خصائص الحوار القرآني

للحوار في القرآن الكريم منهج أصيل وله سمات وخصائص متعددة وسوف نركز في هذا البحث على الخصائص المتعلقة بالحوارات الواردة في القرآن الكريم وهي :

1/ واقعية الحوار :

الحوار وسيلة للتعبير عن الحياة أو قطاع معين من الحياة يتناول حادثه واحده وعدد من الحوارات بينهما ترابط يحكي حادثه لها بدايه ونهايه احياناً ، ونتحدث عن أشخاص بعينهم احياناً، ومعنى واقعية الحوار ان ينقل صوراً صادقة من الحياة أو من طبيعته كما هي دون زخرفه أو تجميل أو محاولة تشبه بمثلٍ عليا، فالمبالغه في الوصف أو الإمعان في رسم شخصياتٍ مثاليهٍ يضعف تأثير الحوار أو إحساس من يستمع أو يقرأ حواراتٍ ما تأني بعيداً عن الحقيقة أو غير محتمل الحدث تجعله ينصرف عن المتابعه واقعية الحوار تشمل واقعية الاسلوب، واقعية الاحداث، واقعية الشخصيات²

ولو تأملنا في الحوارات القرآنيه التي يقصها الله علينا نجد أن ثبات شخصيه المتحاورين تؤكد واقعية الشخصيه بحيث يلمس القارئ أن الشخصيه المتحاوره في القرآن الكريم تتصرف بإعتبارها ولا أحد يلغنها الألفاظ التي ينطق بها³

ايضاً من كون القرآن يحدد لنا احياناً مسرحي الزمان والمكان اللذين صاحبهما الموقف الحوارى كقوله تعالى عن اخوه يوسف ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴾⁴ والتاريخ خير شاهد على صدق واقعية الحوار .

¹ - المرجع نفسه

² - سناء محمود عابد النقي، الحوار في القرآن الكريم وتنوع أساليبه ، رسالة ماجستير ، جامعة الملك بن عبد العزيز ، بجده ن ص11.

³ - عبدالكريم الخطيب ، القصص القرآني منطوقه ومفهومه ، دار المعرفه بيروت ، ص12.

⁴ - سورة يوسف ، الآية 16.

2/ شمول الحوار في القرآن الكريم

فالمواقف الحوارية التي يصرفها لنا القرآن الكريم شاملة ويدل على ذلك حضور الحوار في التعبير القرآني بشكل كبير في نصوصه فهي تشكل أكثر من الثلث كما أن كثرة ورود اللفظ الدال على الحوار هو لفظ القول وما يشتق منه يؤكد هذا الحضور فقد عمدت الى المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم لأنظر عدد ورود اللفظ فوجدته أكثر من (1720) مره مما يعني كثرة المواقف الحوارية التي حدثنا عنها القرآن الكريم يعلمنا أن الحوار شامل ويدخل في كل شأن من شؤون حياتنا وهنالك نماذج عديده لشمولية الحوار في القرآن الكريم كالحوار بين أبناء المجتمع والحوار بين الافراد والمجتمع وخياراتهم والحوار بين الأمم المسلمه مع غيرها من الأمم ، وفيه قبل هذا كله حوار الإنسان مع نفسه ومعنى هذا فإن الحوار في القرآن الكريم لم يكن عرضاً غير مقصود ، وإنما هو غرض أساسي من أغراض القرآن الكريم وأسلوب نابع من أساليبه التي تهدف الى تحقيق أغراضه الشاملة لكل جوانب الإصلاح فريده كانت أو جماعية¹ وهكذا نجد أن الحوار الوسيله التي كانت تستخدم للتفاهم بين أفراد الأسره والمجتمع وبين الشعوب والأمم ونذكر هنا مثلاً واحداً هو حوار إبراهيم عليه السلام مع ابنه اسماعيل قال تعالى ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى ۚ قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ۝ ٢٧ ﴾²

وهذا يأتي الجواب وأدب الخطاب ويتجلى كمال البر للأب وكمال الإيمان بالربط والإستسلام لأمره ومن هذا الحوار نستنتج أهميه حسن الخطاب و رقة الكلام في الحوار وشموله حتى بين الأبناء والأبناء .³

3/ الصدق ودقة النقل :

¹ - عبده عبد الله محمد الحصري ، حوار الانبياء مع اقوامهم في القرآن الكريم ، مكتبة الرائد للطباعة والنشر ،اليمن ،2001م، ص12

² - سورة الصافات ،الايه 102.

³ - محمد بن عبد الرحمن الشايع في قصص إبراهيم عليه السلام في القرآن الكريم ،دروس ودلالات مقدمه لمؤتمر الحوار الفكري الاسلامي ،كلية الشريعة والدراسات الاسلاميه، جامعة الشارقة،ص.11

ينقل القرآن لنا ما دار من حوار بين أصحاب الدعوة وخصومها بكل موضوعيه ونزاهه وانحياذ الى صف الدعاة دون خصومه ويدل ذلك على امور عدة :

1/ إن القرآن الكريم يذكر الرأي الآخر وينقله لنا كما هو رغم فسادة ومنه ما ورد على لسان فرعون¹

﴿يَا قَوْمِ لَكُمْ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا﴾²

ومقولة فرعون ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي فَأَوْقِدْ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَطْلُعُ إِلَى إِلَهِي مُوسَى وَإِنِّي لأظنُّهُ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾

3 ء

2/ يبرز على الرأي الآخر بجمال لفته وبيانه وطيه الفرصه الكافيه للحضور التاريخي والحضور الجمالي

في الوقت ذاته ومن ذلك ما ذكره ابن عاشور عند تفسير ما ورد على لسان الملأ من قوم صالح⁴.

﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَالِحًا مُرْسِلٌ مِنْ رَبِّهِ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ﴾⁵

حيث قال ومراجعة للذين استكبروا في قولهم (إنا بالذي آمنتم به كافرون) تدل على تصلبهم في كفرهم وثباتهم فيه إذ صيغ كلامهم بالجملة الأسميه المؤكده والموصوله في قولهم (بالذي آمنتم) هو ما ارسل الله به صالح وهذا كلام جامع لرد ما جمعه كلام المتضعفين حين قالو (إنا بما أرسل به مؤمنون) . فهو من كلام بلاغة كلامهم وعند قوله تعالى على لسان فرعون (قال لمن حوله ألا تسمعون) قال الألوسي :قد بلغ اللعين في الإشارة الى عدم الإعتداء بالجواب المذكور حيث أوهم أن مجرد إستماعهم له كافٍ في رده وعدم قبوله⁶

4/الإقناع العقلي:

¹ - عبدالله الجبوشي ، مرجع سابق ص9

² - سورة غافر الآية 29

³ - سورة القصص الآية 38

⁴ - المرجع نفسه

⁵ - سورة الاعراف الآية 75

⁶ - المرجع نفسه

وهذه هي خصوصية الحوار فالحوار وسيلة للإقناع وربما يعتبر من أهم وسائل الإقناع ولهذا إتجه الحوار الى مخاطبة العقول وطرح التساؤلات العقلية التي يمكن ان يثيرها العقل وبخاصة في القضايا التي تتصل بالعتيدة والإيمان وإذا لم يحقق الحوار في بعض المواطن اغراضه بطريقه مباشره فإنه على الأقل يساعد العقل على تلمس بعض الحقائق الإيمانية التي لا تدرك إلا بالذوق الإيماني وصفاء النفس وطهارة النفس ونقاء الفطره ، المنهج العقلي في القرآن الكريم واضح وبين ويخاطب القرآن العقل البشري وينيط به مهمة التفسير والفهم ويجعل المخاطب الموثوق بحسن إدراكه وعمق فهمه والعقول السليمة تستجيب لمنهج القرآن في الحوار لأن القرآن الذي يخاطب العقول لا يمكن ان يقرر حقائق منافية للعقول والقصة القرآنية هي إحدى ادوات القرآن للإقناع والتأثير

المبحث الثالث

الدراسة التطبيقية للآيات 258 - 260 من سورة البقرة

المطلب الأول :

تعريف عام بسورة البقرة :

سورة البقرة من أعظم سور القرآن الكريم لإشتمالها على كثير من الأحكام الشرعية والعقائدية والمواعظ والأمثال والأخبار وفيها أعظم آية هي آية الكرسي¹ وقد روى الإمام أحمد يسنده عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: "وكان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا - يعني عظم²

اسم سورة البقرة :

سورة البقرة هي الاسم الأكثر انتشاراً واعتماداً بين الناس ودلالة الأحاديث النبوية الصحيحة في ذلك واضحة وجلية عن ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (من قرأ بالآيتين من سورة البقرة كفتاه)³

¹ - ربما خميس محمود ، بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير، بعنوان التوجيهات التربوية وأساليبها المستنبطة من سورة البقرة، الجمعية الإسلامية، 1423هـ. 2002م، ج:3، ص:9

² - الإمام أحمد، مسند أحمد، باب مسند أنس بن مالك، إسنه صحيح على شرط الشيخين، ج:19، ص:247.

³ - البخاري، صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب فضل سورة البقرة، ج:6، ص 188، رقم الحديث 5008

أوصاف سورة البقرة

سميت سورة البقرة وآل عمران بالزهرأويتين وسميتا بهذا الاسم لنورهما وقيل سميتا بذلك لنورهما وهديتهما وعظم أجرهما¹

وسميت بسنام القرآن وذلك في حديث سهل عن النبي صلى الله عليه وسلم : (إن لكل شي سنام وإن سنام القرآن سورة البقرة من قرأها في بيته ليلاً لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة ليال ، ومن قرأها نهاراً لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة أيام)²

فضائل سورة البقرة:

البقرة لها فضائل كثيرة فيها اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى. روى الإمام ابن ماجه بسنده عن أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (اسم الله الأعظم إذا دعي به أجاب في ثلاث سور سورة البقرة وآل عمران، وطه يعني الحي القيوم)³. ومن فضائلها أيضاً إن فضلها عظيم وأثوابها جسيم ويقال لها فسطح القرآن ذلك لعظمها وبهائها وكثير أحكامها ومواعظها وتعلمها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ويفقهها وما تحتوي عليه يقول فيها ألف أمر وألف نهى وألف حكم وألف خبر وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثاً وهم ذوو عدد وقدم عليهم أحدثهم لحظ سورة البقرة وقال أذهب فأنت أميرهم⁴.

المطلب الثاني : حوار سيدنا إبراهيم مع النمرود

أولاً : سيدنا إبراهيم عليه السلام :

سيدنا إبراهيم هو إبراهيم بن تارخ بن ناخور بن ساروغ بن راغو ابن فالغ بن عابر بن شالح ابن سام بن نوح عليه السلام وكان إبراهيم عليه السلام يكنى (أبو الضيفان)⁵

¹ - الدارمي ، سنن الدارمي ، باب فضل سورة البقرة ، إسناده حسن ، ج : 4 ، ص : 2126 ، رقم الحديث 5008 .

² - المرجع السابق ، ص : 10

³ - ابن ماجه ، سنن ابن ماجه ، باب اسم الله الأعظم ج2 ، ص371 ، رقم الحديث 1267 ، سلسلة الأحاديث الصحيحة.

⁴ - عبدالمحسن عبدالكريم ، مرجع سابق ، ص23

⁵ - ابن كثير ، قصص الأنبياء ، 701-774هـ ، طبعة محققة ، ص219-220

ولد إبراهيم عليه السلام بدمشق بقرية يقال لها برزة في جبل يقال له قاسيون والصحيح ولد ببابل ، ونسب إليه هذا المقام لأنه صلى فيه حينما جاء معيناً للوط عليه السلام¹ ومن هنا بدأ تاريخ سيدنا إبراهيم عليه السلام ، وامراته سارة وابن أخيه لوط ابن تارخن ، ثم ارتحلوا إلي أرض الكلدانيين ، وهي بلاد المقدس فأقاموا بجزيرة الشام ، وكانوا يعبدون الأصنام ، إلا سيدنا إبراهيم عليه السلام كان على الحنفية السما، هو الذي أزال الله به الشرور وأبطل به ذلك الضلال ، حيث آتاه رشفه في صغره وابتعثه رسولاً وأخذته خليلاً في كبره²

ثانياً : النمروء :

قال المفسرون وغيرهم من علماء النسب والأخبار هذا هو ملك بابل واسمه النمروء بن كنعان بن كرش بن سام كان أحد ملوك الدنيا فإنه قد ملك الدنيا فيما ذكروا أربعة مؤمنان وكافران فالمؤمنان ذو القرنين وسليمان عليه السلام والكافران النمروء وبختنصر³ وذكروا إن النمروء استمر في ملكه أربعمئة وكان طغى وبغى وتجبر وعتا وأثر الحياة الدنيا. وقد رؤي عبدالرزاق عن معمر عن زيد بن أسلم، أ، النمروء كان عنده ا لطعام وكان الناس يفدون إليه للميرة فوجد إبراهيم في جملة من وفد من الميرة ولم يكن اجتمع معه إلا يومئذ فكانت بينهما المناظرة. قال زيد بن أسلم، وبعث الله إلى ذلك الملك الجبار، ملكاً يأمره بالإيمان فأبى عليه، ثم دعا الثانية فأبى عليه، ثم دعا الثالثة فأبى عليه، فجمع النمروء جيشه وجنوده قبل طلوع الشمس فأرسل الله عليه ذباباً من البعوض بحيث لم يرد عين الشمس، وسلطها الله عليهم فأكلت لحومهم، ودمائهم، وتركتهم عظاماً بادية ودخلت واحدة منهم في منخر الملك فمكت في منخره أربعمئة سنة عذبه الله بها فكان يضرب رأسه بالمرزاب في هذه المدة كلها حتى أهلكه الله عز وجل

ثالثاً : حوار إبراهيم عليه السلام مع النمروء

¹ - المرجع السابق 220 .

² - المرجع السابق 221

³ - ابن كثير ، لمرجع السابق، ص231-233

يذكر الله تعالى مناظرة خليله أبي الأنبياء عليه السلام مع هذا الملك الجبار المتمرد الذي ادعى لنفسه الربوبية، فأبطل إبراهيم عليه السلام دليله وبين كثرة جهله وقلة عقله وألجمه الحجة وأوضح له طريق المحجة (2)

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ سورة البقرة: 258 (3)

فقد سأل الملك إبراهيم عليه السلام من ربك فأجابه إبراهيم عليه السلام (ربي الذي يحيي ويميت) وجاء إبراهيم عليه السلام بهذه الحجة لأنه لا أحد يجري على أ، يدعي لنفسه الإحياء والإماتة، حتى الذين امتلأوا بالغلو في الكفر عندما يسألهم أحد من خلق الإنسان فإنهم يجيبون صاغرين (أنه الله) أما الخصم الذي حاج إبراهيم يريد الا ينتهي الجدل فسأله إبراهيم عليه السلام كيف تحيي وتميت فقال الملك أن عندي من المسجونين عدد استطيع أقتل منهم من اشاء وامتنع عن قتل من اشاء فلم أقتله كأني أحياه ومن قتلته فإني أمته فقد دخل مع إبراهيم عليه السلام في جدال عقيم يقصد السفسطة فانقل إبراهيم عليه السلام من مجال آخر غيبي ولا يختص بأمر الروح فانقل بالحوار إلى حقيقة ساطعة (قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر) وهكذا نجد نصر الله للذين آمنوا ونجد أن الذي حاج إبراهيم في ربه قد واجه أمراً لا قبل له به لقد بهت الذي كفر ولم يجرؤ الرد على إبراهيم عليه السلام بأن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب¹

البهت يأخذ ثلاث صور: أولاً: الدهشة ثانياً: الحيرة، ثالثاً: الهزيمة.

لقد انتقل الذي كفر من القدرة على المواجهة إلى مفاجأة الدهشة هذه هي الصورة الأولى ومن المفاجأة والدهشة انتقل إلى التقيد لأنه يبحث عن مخرج لنفسه فلم يجد مخرجاً من ورطته وهكذا تلتقي النتيجة وهي الهزيمة²

المطلب الثالث: حوار عزيز عليه السلام مع خالقه

أولاً : عزيز عليه السلام

¹ - ابن كثير قصص الأنبياء ،مصدر سابق ،511

² - المرجع السابق، ص514.

قال الحافظ ابو القاسم بن عساكر: هو عزيز بن جردة ويقال بن سوديق بن عديا بن أيوب بن العازر بن هارون ابن عدي بن يقعي بن أسبوع بن فنحاص بن العازر بن هارون بن عمران، ويقال عزيز بن ساروخا جاء في بعض الآثار إن قبره بدمشق.

وعن ابن عباس مرفوعاً: لا أدري العزيز بيع أم لا ولا أدري إن كان نبياً أم لا⁽¹⁾.

عن ابن عباس أن عزيزاً كان ممن سباه بختنصر وهو غلام حدث، فلما بلغ الأربعين سنة أعطاه الله الحكمة وقال: لم يكن أحفظ ولا أعلم بالتوراة منه.

إن عزيزاً كان عبداً صالحاً حكيماً خرج ذات يوم إلى ضيعة له يتعاهدها، فلما انصرف أتى إلى خربة حين قامت الظهيرة وأصابه الحر، ودخل الخربة وهو على حماره، فنزل عن حماره ومعه سلة فيها تين، و سلة فيها عنب، فنزل في ظل تلك الخربة، ثم استلقى على قدماه وأسند رجليه إلى الحائط فنظر سقف تلك البيوت ورأى ما فيها وهي قائمة على عروشها وقد باد أهلها ورأى عظام بالية⁽²⁾. فقال أنى يحيي هذه الله بعد موتها، فلم يشك أن الله يحييها ولكن قالها تعجباً فبعث الله ملك الموت فقبض روحه، فأماته الله مائة عام فلما أتت عليه مائة عام، فبعث الله إلى عزيز ملكاً فغلق قلبه ليعقل قلبه وعينيه لينظر بهما كيف يحيي الله الموتى، ثم ركب خلقه وهو ينظر، ثم كسى عظامه اللحم والشعر والجلد ثم نفخ فيه الروح كل ذلك هو يرى ويعقل⁽³⁾.

ثانياً : حوار عزيز عليه السلام مع خالقه

﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَسْنَنْهُ وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوها لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ سورة البقرة: 259 (4)

(1) قصص الأنبياء، مرجع سابق، ص 461

(2) المرجع نفسه، ص 462

(3) المرجع نفسه، ص 463

(4) سورة البقرة الآية 258

(أو كالذي مر على قرية) قالوا إنها بين المقدس (وهي خاوية على عروشها) المقصود بها قرية خالية من السكان، وعندما يمر إنسان على قرية مثل القرية فلا بد أن مشهدها يكون شيئاً لافتاً للنظر، (قال أنى يحيي هذه الله بعد موتها) وقوله هذا يدل على أنه مؤمن فلا يشك في قضية الإحياء والإماتة، وإنما أراد أن يعرف الكيفية وأنه مؤمن بأن الله هو الذي يحيي ويميت¹

وعندما سأل عزيز هذا السؤال أراد الله أن تكون التجربة معاشة في ذات السائل (فأماته الله مائة عام) لقد جعل الله الأمر والتجربة في السائل ذاته وهذا إخبار الله لقد أماته مائة عام²

(ثم بعث قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم) قال له الملك كم لبثت قال يوماً أو بعض يوم وذلك لأ،ه كان ليث صدر النهار عند الظهر، وبعث في آخر النهار والشمس لم تغب، (قال بل لبثت مائة عام فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه) فقال له الملك بل لبثت مائة عام فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه لم يتغير التين والعنب على حالهما، فأ،ه انكر في قلبه فقال له الملك أنكرت ما قلت لك: (انظر إلى حمارك) فنظر إلى حماره وقد بليت عظامه وصارت نخرة فنادى الملك عظام الحمار فأجابه وأقبلت من كل ناحية حتى ركبته الملك³

وعزير ينظر إليه ثم ألسها العروق والعصب، ثم كساها اللحم، ثم أنبت عليها الجلد والشعر، ثم نفخ فيه الملك فقام الحمار رافعاً رأسه وإذنيه إلى السماء ناهقاً فظن أن القيامة قد قامت. (ولنجعلك آية للناس) يعني لبني إسرائيل وذلك لأنه كان يجلس مع بنيهم وهم شيوخ وهو شاب لأ،ه مات ابن أربعين سنة فبعثه الله شاباً كهينته يوم مات⁴

(وانظر للعظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحماً) يعني وانظر إلى عظام حمارك كيف يركب بعضها بعضاً في أوصالها حتى إذا صارت عظاماً مصورة حماراً بلا لحم ثم انظر كيف نكسوها لحماً (فلما تبين

¹ - [hatt ps//www.masray.com](http://www.masray.com)

² - ابن كثير ، قصص الأنبياء ، 450 .

³ - ابن كثير ، مرجع سابق ، ص 462

⁴ - ابن كثير ، مرجع سابق ، ص 462.

له قال اعلم أن الله على كل شيء قدير) فلما اتضح الأمر لعزير قال في ثقة واطمئنان ويقين أعلم أن الله على كل شيء قدير من إحياء الموتى وغيره¹

حوار سيدنا إبراهيم مع الله سبحانه وتعالى:

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ ۖ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنْ ۖ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي ۖ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا ۚ وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ — سورة البقرة: 260

الخاتمة : وتشمل الورقة النتائج والتوصيات

أولاً : أهم النتائج:

- الحوار وسيلة لتعامل الأنبياء مع أقوامهم في القضايا التي يختلفون حولها للاتفات إلى نقاط مشتركة تكون منطلقاً أساساً للتعامل والحوار البناء.
- الحوار حديث بين طرفين يتم فيه تداول الكلام بينهما بطريقة ما فلا يتأثر به أحدهما دون الآخر ويقلب عليه الهدوء والبعد عن الخصومة والتعصب.
- في الحوار القرآني التحذير من الكبر والغرور لأن فيه هلاكاً للمغرور كما جاء في حوار النمرود.

ثانياً : أهم التوصيات:

- تدريب الأساتذة على فن وأسس وأساليب الحوار.
- ادخال بعض الوسائل التي تعين على استخدام أساليب الحوار في المناهج والمقررات الدراسية في التعليم العام.
- استخدام طرق جديدة في مجال التعليم والتدريس من أجل احداث التغيير في واقع الحوار الذي تشهده مؤسساتنا لا سيما استخدام أساليب تربوية عصرية حديثة.
- الاستفادة من سور القرآن الكريم في الأسلوب الحوارى في المناهج.

¹ - عبدالمنعم الهاشمي، التفسير الميسر للقرآن العظيم، ج1، 1430هـ- 2009م، دار اليقين، مصر، ص99.

المصادر والمراجع

الرقم	القرآن الكريم
1	ابن سينا، أبو علي الحسين بن الحسن بن علي، علم الأخلاق، طبع ضمن مجموعة الرسائل الجامعية، 1328هـ.
2	ابن فارس، أبو الحسن، معجم مقاييس اللغة، بيروت، دار الفكر، 1418هـ.
3	ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل، قصص الأنبياء، حققه وعلق عليه علاء عبدالوهاب محمد، مركز الكتاب للنشر، مصر الجديدة،
4	ابن ماجه، أبو عبدالله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه،
5	ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل، لسان العرب، دار صادر، بيروت.
6	ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل، لسان العرب، الدار المصرية للتأليف والكتب والترجمة، القاهرة.
7	ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل، لسان العرب، دار المعارف
8	أحمد بن حنبل، أبو عبدالله، مسند الإمام أحمد
9	أحمد شلبي، التربية الإسلامية نظمها وفلسفتها تاريخها، مكتبة النهضة المصرية، ط7، 1982م.
10	البخاري، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، دار الفكر
11	الجوهري، إسماعيل بن حماد، تاج اللغة وصحاح العربية، دار العلم، ط3، 1404هـ.
12	الدارمي، أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن التميمي، سنن الدارمي،
13	ديماس محمد راشد السويدي، فنون الحوار والإقناع، دار ابن حزم، ط1، 1420هـ - 1999م.
14	ريما خميس محمود، التوجيهات التربوية وأساليبها المستنبطة من سورة البقرة، الجز الثالث 142- 202، ماجستير، الجامعة الإسلامية بغزة، 1443هـ - 2021م.

15	الزرقاني، محمد بن عبدالعظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة،
16	الزمخشري، جار الله محمد بن عمر، أساس البلاغة، بيروت، دار المعرفة.
17	سعيد علي، أصول الفقه التربوي الإسلامي، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1423 هـ - 2021 م.
18	سناء محمود عابد التقي، الحوار في القرآن الكريم وتنوع أساليبه، ماجستير، جامعة الملك بن عبدالعزيز بجده.
19	عبد الرحمن الباطين، أساليب التربية الإسلامية في تربية الطفل، دار القاسم، الرياض، ط1، 1416 هـ.
20	عبدالرحمن نحلاوي، أساليب التربية الإسلامية، التربية بالحوار، دار الفكر، دمشق، ط1، 2002 م.
21	عبدالكريم الخطيب، القصص القرآني منظومه ومفهومه، دار المعرفة، بيروت.
22	عبدالله الجبوشي، أسلوب الحوار في القرآن الكريم خصائصه الإعجازية واسراره النفسية بحث نشرته المجلة الأردنية للدراسات الإسلامية في عددها الثاني، 2005 م.
23	عبدالله محمد الحميدي، حوار الأنبياء مع أقوامهم في القرآن الكريم، مكتبة الرائد للطباعة والنشر، اليمن، 2001 م.
24	عبدالمحسن عبدالكريم خويلد، أساليب التربية الإسلامية، في سورة البقرة، دكتوراه، جامعة أفريقيا العالمية، السودان، 2004 م.
25	عبدالمنعم الهاشمي، التفسير الميسر للقرآن العظيم، دار اليقين، مصر، 2009 م.
26	عيسى قدام علي صالح، الحوار في القرآن الكريم مفهومه وأسلوبه وضوابطه، ماجستير، جامعة الرباط الوطني، 2017 م.

27	الغزالي، أبو حامد، إحياء علوم الدين باسم حوامة تربية الأطفال في الإسلام، دار جرير، عمان، ط1، 1426هـ - 2005م
28	محمد بن عبدالرحمن السايغ، قصة سيدنا إبراهيم عليه السلام في القرآن الكريم، دروس ودلالات مقدم لمؤتمر الحوار الفكري الإسلامي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة الشارقة.
29	محمد عدنان القضاة، مفهوم الحوار في القرآن الكريم وانعكاساته التربوية، ماجستير جامعة اليرموك، 1423هـ - 2003م.
30	محمد عطية الأبراشي، الاتجاهات الحديثة في التربية، دار إحياء الكتب العربية، ط7.
31	محمد متولي الشعراوي، قصص الأنبياء، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، 1416هـ - 1996م.
32	مروة موسى حامد، الحوار في القرآن وأثره في التربية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 2018م
33	مسلم، أبوالحسن بن الحجاج،
34	معن محمود عثمان ضمرة، الحوار في القرآن الكريم، ماجستير جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2005م.
35	الندوة العالمية للشباب الإسلامي، الرياض، وحدة الدراسات والبحوث في أصول الحوار، 1416هـ - 1995م.