

إسهامات ابن السكّيت في إثراء المعجمات العربية

Ibn al-Sikkit's contributions to enriching Arabic dictionaries

م.د حسنين سلمان زاير الربيعي

الكلية التربوية المفتوحة/ مركز واسط الدراسي

Hassanin salman zaier

The open Education college/ Wasit Center.

hazaier@uowasit.edu.iq

تاريخ قبول البحث: 2026 / 3 / 25

تاريخ استلام البحث: 2026 / 1 / 20

المستخلص

تعتمد المعجمات العربية في مادتها العلمية على العلماء الذين نقلوا كلام العرب واستعمالهم للألفاظ، ومن أولئك العلماء العالم اللغوي يعقوب بن إسحاق بن السكيت المتوفى (244هـ)، والذي يُعد مصدرًا رئيسًا لأصحاب المعجمات، والذين ينقلون عنه أما من طريق كتبه والتي أهمها إصلاح المنطق وكتاب الألفاظ، أو من خلال آرائه الموثقة من هنا وهناك، وقد دأبنا في بحثنا هذا إلى تسليط الضوء على أبرز الآراء التي أثرى بها المعجمات العربية، والتي لم يسبقه أحد من العلماء بالإشارة إليها، ولعل بعضها تُعد غريبة أو غير متداولة، مثل إطلاقه لفظ الفارس لكل من يركب دابة سواء أكانت حصانًا أو حمارًا أو برذونًا، ولم يجعلها خاصة براكب الفرس كما هو حال من سبقه، ومثال رأيه في لفظة الأرملة والأرامل والمعروف أنها تطلق على المرأة التي مات عنها زوجها، ولكن ابن السكيت كان له رأي آخر فقد اعتمد في اللفظة على الفقر وأطلق لفظ الأرملة على الفقراء وإن لم يكن فيهم نساء، وهي قراءة جديدة للألفاظ لم يسبقه أحد إليها، ومثال آخر رأيه في اليتيم في البهائم يكون من جهة الأم وليس الأب كالإنسان، وأمثلة أخرى.

فوجدنا أن ذلك يستحق تسليط الضوء عليه والذي هو إثراء للمعجمات بدلالات جديدة للألفاظ فضلًا عن الدلالات الأصلية.

الكلمات المفتاحية: (إسهامات، ابن السكيت، إثراء، المعجمات، العربية)

Abstract

Arabic lexicons derive their scholarly material from early authorities who transmitted the speech of the Arabs and documented their lexical usage. Among the most prominent of these authorities is the distinguished linguist Ibn al-Sikit (d. 244 AH), who constitutes a principal source for lexicographers. His influence is evident either through his major works—most notably (Islah al-Mantiq)and (Kitab al-Alfaz)or through his dispersed linguistic opinions cited across various sources.

This study seeks to shed light on some of the most significant views through which Ibn al-Sikit enriched Arabic lexicography views that, in many instances, had not been previously articulated by earlier scholars. Some of these opinions may be regarded as unusual or uncommon in lexical usage. For example, he extended the term *fāris* (traditionally “horseman”) to designate anyone who rides an animal, whether a horse, donkey, or mule, rather than restricting it exclusively to a horse rider as earlier scholars had done.

Another illustrative example concerns the term *armla* (widow) and its plural *aramil*, conventionally used to denote a woman whose husband has died. Ibn al-Sikit, however, adopted a different interpretation, associating the term with poverty and applying *arāmil* to the poor in general, even when no women were included among them. This represents a novel semantic reading unprecedented among earlier scholars.

Similarly, in his discussion of orphanhood (*yutm*), he maintained that in animals orphanhood is determined by the loss of the mother rather than the father, in contrast to its application among humans.

Such examples demonstrate the originality of Ibn al-Sikit’s contributions. We argue that these views merit closer scholarly attention, as they enrich Arabic lexicography with new semantic dimensions alongside the established and traditional meanings of lexical items.

Keywords:(Contributions, Ibn al-Sikit, Enrichment, Arabic, dictionary)

مقدمة

تُعدّ المادة العلمية للمعجمات هي العمود الفقري للمعجم، وللعلماء الفضل في نقل كلام العرب وإثراء المعجمات وحفظ التراث اللغوي من الضياع، لذا نجد المعجمات تعنى في استقاء المادة العلمية منهم من خلال الاهتمام في نقل آراء العلماء، حتى الشاذ منها والدخيل، ومن أولئك العلماء والذين لهم الفضل في إثراء المعجمات العربية بنقل دلالات الألفاظ وتثبيتها، فضلاً عن الإتيان بدلالات و معانٍ جديدة لم يسبق أن نقلها أحد قبله ولا بعده، هو العالم اللغوي يعقوب بن إسحاق بن السكّيت (ت244هـ)، ويعزى ذلك لسعة اطلاعه بكلام العرب وتتبع أحوالهم ونقل أخبارهم لأن المعاني الجديدة هي نقل لما قاله العرب في تراثهم، ولما لمسناه من ابن السكّيت في إبداع في هذا المجال ارتأينا أن يكون مدار البحث من خلال دراسة الإسهامات التي أضافها للمعجمات بإضافة دلالات جديدة للألفاظ، أو تقييد دلالات معينة أو إضافة معنى جديدة ودلالة للفظ لم يسبقه أحد إلى إيرادها في المعجم العربي.

ويُعدّ العالم اللغوي ابن السكّيت من العلماء الذين شهدت المعجمات بفضلهم في نقل كلام العرب، واعتماده كمادة لهم من خلال نقل الآراء من كتبه أو من آرائه الموثقة، فقد انفرد في ذكر بعض الدلالات التي لربما تُعدّ غريبة عن الأسماع، لندرتها وعدم سريانها في التداول اليومي، فوجدنا تلك الألفاظ تستحق الدراسة لما أضافت من دلالات ومعانٍ لطيفة للمعجمات التي انفرد في نقلتها:

أولاً: ما جاء به من معانٍ جديدة

1- لفظة فارس

وهي من الألفاظ المشهورة في الكتب والاستعمال، وتعني الرجل الذي يركب الفرس، واللفظة مشتقة من لفظ الفرس، وكثير استعمالها في الشعر والنثر، وكذلك في المعجمات، فقد اتفق أصحاب المعجمات على أنها تطلق على كل من يمتطي فرساً، وهو ما عليه أغلبهم، ولم يعرفوا غير تلك الدلالة للفظة فارس، ولهم في ذلك أدلتهم التي ساقوها من خلال تتبعهم لكلام العرب وأحوالهم، وآراء العلماء الذين نقلوا دلالة تلك اللفظة، وكانت اللفظة محط تفاخر للرجل الشجاع المهاب، الذي يمارس ركوب الفرس.

ومما ورد في معنى اللفظة "أن الفرس هو واحد الخيل، وسمي بذلك لدقه بجوافره الأرض، وأصله: الدَّق، ويشار به للأنثى وللذكر، ولا نقول فارسة للأنثى، والأصل فيه التأنيث قاله ابن سيده، وراكبٌ فارسٌ، يعني صاحب فرس، أراد به النسبة كما في لابن وتامر". (ابن منظور، 159/6، 1414هـ) (الزبيدي، 324/16، د.ت.).

وقد جاء ابن السكيت بمعنى جديد للفظه أثرى به المعجمات العربية، فتناقلتها بين أسطرها كمعنى إضافي جديد، وهو جواز إطلاق لفظه (فارس) على من يركب حماراً أو بغلاً، وهي عنده ليس حكراً على راكب الفرس كما هو شائع في المظان العربية، وهذا ما لم ينقله غيره من العلماء، وذلك يُعد تطوراً دلاليًا للفظه فارس، فاللفظة أصابها تسافل دلالي جزئي، فالمعروف أن الفارس يدلّ على الشجاعة والإقدام بركوبه الفرس، وذلك سيتلاشى لو أصبح الفارس راكباً لبغلة أو حمار، أو لعله توسعاً دلاليًا للفظه، فبدلاً عن أن تكون اللفظة تطلق على راكب الفرس خاصة أصبحت تطلق على راكب كل دابة، وهو ما يُعد توسعاً دلاليًا للفظه، رغم أن الأذن اعتادت أن تسمع اللفظة لراكب الفرس خاصة، ولعل السمع فيه يمجّ أن اطلقت على راكب البغل أو البرذون، ويبقى استعمال العرب للفظه هو الذي يحدد معناها الدلالي، وهو ما ينقله العلماء عن ما ورد من كلامهم وتراثهم، ومن ذلك ما نقل عن ابن السكيت في لفظه فارس: "فإذا كان على حافر، برذوناً كان أو فرساً أو بغلاً أو حماراً، قلت: مر بنا فارس على حمار، ومر بنا فارس على بغل". (ابن السكيت، 293، 2002)، (الجوهري، 958/6، 1987).

ورد صاحب أساس البلاغة على تسمية راكب الحمار والبغل والبرذون بالفارس، وقال: ليس بفارس وإنما يتفرس. (الزمخشري، 16/2، 1998)

أما عمارة بن عقيل فقد اعترض هو الآخر على تلك التسمية، فهو لا يسمي راكب البغل فارساً وإنما يقول (بغلاً)، ولا راكب الحمار كذلك لا يسميه فارساً وإنما (حماراً). (ابن منظور، 159/6، 1414) والحقيقة أن ابن السكيت قد أتى بدلالة جديدة للفظه، ضمّنها أغلب أصحاب المعجمات في معجماتهم، وهذا إن دلّ فيدلُّ على سعة اطلاعه وسبر غوره، ومعرفته بكلام العرب غريبه ومشهوره، وقد أسهم ذلك في إضافة دلالة جديدة للفظه فارس لم تكن متداولة، ولم يشر إليها من سبقه من العلماء،

ولكنها وإن لم تكن متداولة فذلك لا يقلل من أهميتها وإضافتها لدلالة جديدة، وهو توسع دلالي للفظة التي كانت محصورة براكب الفرس، وصارت لكل راكب دابة، وهي إضافة وإثراء للمعجم.

2- لفظتي (أرملة) و(أرامل)

اعتدنا سماع لفظة الأرملة للمرأة التي مات عنها زوجها، ولمجموعة النساء المتوفى عنهن أزواجهن بالأرامل، حيث جاء عن ابن الأنباري في تعريفه للأرملة بأنها من مات عنها زوجها فهي أرملة وسبب تسميتها بذلك هو ذهاب زادهما، ولأنها فقدت كاسبها والذي كان سببا في عيشها عيشة صالحة، وجمعها أرامل. (ينظر: الرِّيدي، 103/29، د.ت).

وكما أطلقوا على المرأة التي مات زوجها بالأرملة، فقد أطلقوا على الرجل الذي ماتت زوجته بالأرمل، وجمعهما (أرامل) للرجال والنساء، بغض النظر عن الحالة المعاشية من حيث الفقر أو الغنى، وهذا ما هو شائع بالتداول اليوم، على الرغم من أنّ بعض العلماء عدّ تسمية الرجل بالأرمل شذوذاً، لعدم ذهاب زاده بعد وفاة امرأته لعدم قيمومتها عليه. (ينظر: ابن منظور، 297/11، 1414).

أما ابن السكيت فقد أضاف إلى أن لفظة الأرملة بالإمكان إطلاقها على الرجال فضلاً عن النساء، إن كانوا فقراء معوزين، بل ويمكن إطلاقها على مجموعة الرجال المحتاجين الضعفاء وإن لم يكن فيهم نساء، وهذا ما لم يسبقه أحدًا إليه، واعتماده بذلك على أن الذي يحدد اللفظة هو الفقر لا غير، ويقال للقوم الذين نفد زادهم قد أرملوا، وكذلك للعام الذي قلّ فيه المطر أرمل، ويقال كذلك للرجل وأبنائه المحتاجين الفقراء: أرملة وأراملة وأرامل. (ينظر: ابن السكيت، 222، 2002)، (ينظر: الجوهري، 1713/4، 1987).

وتلك قراءة جديدة لدلالة اللفظة، ما رأيناها عند غيره، باعتماده في دلالة التسمية على الفقر، وبذلك أصبحت اللفظة أوسع دلاليًا بعد أن كانت مقيدة بالمرأة التي مات عنها زوجها، والتي أفقرت لذهاب معيها، وهي قراءة لطيفة تستدعينا أن نهذب بعض الألفاظ المتداولة فعلى تلك القراءة لا يطلق على المرأة التي مات زوجها وعندها بجبوحه من العيش كمرتب مثلاً أرملة، لأنها وإن ذهب زوجها لكنها لم تفتقر بذهابه، وهي قراءة حديثة لطيفة، ونتيجة لذلك التوسع الدلالي من ابن السكيت للفظة، فقد جاء بأنه يمكن

أن نطلق لفظة الأرملة على الرجل الفقير، بل وأكثر من ذلك على مجموعة الرجال!، نعم (الرجال)، أن كانوا محتاجين، وهو ما لم نسمع عنه ولم نره في المعجمات قديمها وحديثها.

3- اليتيم في البهائم من جهة الأم، ومن فقد أمه من الناس يسمى مُنْقَطِع

يطلق لفظ اليتيم عادة لمن فقد أباه قبل البلوغ، وهو لفظ مشهور وشائع في الاستعمال، وفي المعجمات أيضاً، وشائع في التراث العربي والإسلامي، ففي القرآن الكريم ورد ذلك اللفظ وكذلك في الحديث الشريف، عن النبي محمد (ص) ورد ذلك اللفظ، فقد عدَّ الشارع المقدس لكافل اليتيم منزلة في الجنة، وورد لفظ آخر لمن فقد أمه وهو (العجي)، وإن كان أقل تداولاً إلا أنه موجود في المعجمات ومشهور عند أهل اللغة، وإن كان بعض العوام لا يكادون أن يفرقوا بين المصطلحين فيطلقوا لفظ اليتيم على من فقد أباه، وكذلك لمن فقد أمه، وهذا ما لا يقبله أهل اللغة وعدّوه من أغلاط العوام، ويتبادر في الموضوع نفسه مصطلحا آخرًا وهو مصطلح (اللطيم) والذي يطلق على من فقد أبويه كليهما، وعليه أكثر المعجمات وكتب اللغة وإن كان غير معروف عند العوام، والذين يشيع عندهم (يتيم الأبوين) في التداول اليتيم لمن فقدهما كلاهما، بل أن بعض الكتب تخلط في المصطلح بين من فقد أمه ومن فقد والديه كليهما، فيخلطون بينهما، ومن العوام من يسمي الجميع يتيم، أي من فقد أباه ومن فقد أمه ومن فقد كليهما، ومن المعروف أن مصطلح اللفظة وتسميتها مهم في الدلالة عليها، وهذا ما حافظ عليه أهل المعجمات العربية، حتى إذا وصلنا إلى ابن السكيت وجدناه قد أضاف مصطلحًا جديدًا أثرى به المعجمات في دلالة الألفاظ، وهو مصطلح (المنقطع) لمن فقد أمه، وهو ما لم يقله أهل المعجمات ولم يتداولوه قبل ابن السكيت، رغم أن المصطلح قليل الشياخ في المظان العربية لكنه يُعد إضافة لعلم المصطلح ولدلالة اللفظة، ولم يكتفِ ابن السكيت في إيراد ذلك المصطلح الجديد، بل عنده عدم جواز إطلاق لفظ اليتيم على من فقد أمه، بل يسمى منقطعاً. (ينظر، ابن سيده، 529/9، 2000)، (ينظر: ابن منظور، 297/11، 1414)، (الزبيدي، 134/34، د.ت)

أمّا ما يتعلق في اليتيم والفقير عند البهائم، فهي عنده تختلف عن الإنسان، فاليتيم فيها من جهة الأم لا الأب، وتلك دلالة جديدة وإضافة لعلم الدلالة والمصطلح، أفادت منه المعجمات العربية، ومن ذلك

ما جاء في اصلاح المنطق: "واليتيم في الناس من قبل الأب، وفي البهائم من قبل الأم" (ابن السكيت، 263، 2002)

وجاء في لسان العرب: "قال ابن السكيت: اليتيم في الناس من قبل الأب وفي البهائم من قبل الأم، ولا يقال لمن فقد الأم من الناس يتيم، ولكن منقطع، قال ابن بري: اليتيم الذي يموت أبوه، والعجى الذي تموت أمه، واللطيم الذي يموت أبواه، وقال ابن خالويه: ينبغي أن يكون اليتيم في الطير من قبل الأب والأم؛ لأنهما كليهما يزقان فراخهما، وقد يتم الصبي بالكسر، يتيماً يتيماً، بتسكين التاء فيهما، وقال: يتم ويتيم، وأيتمه الله، وهو يتيم حتى يبلغ اللحم؛ الليث: اليتيم الذي مات أبوه فهو يتيم، حتى يبلغ". (ابن منظور، 297/11، 1414).

ومن الآراء الفريدة لابن السكيت والتي لم يسبق أن أوردها غيره، هي قضية اليتيم في البهائم من جهة الأم، وعند ابن خالويه (370هـ) أن اليتيم في الطيور من جهتي الأم والأب فكلهما يزقان للأفراخ، ولم نر تعليقا للعلماء على ذينك الرأيين.

4- قوله في موضع الثناء والمدح : فلان يخم ثياب فلان

إنّ الجذر (خم) يخم له معانٍ ودلالات رئيسة، تتبادر إلى الذهن بمجرد سماعك للجذر أو لأحد اشتقاقاته، وهو ما نقلته لنا المعجمات العربية، ولعلّ من أبرز تلك المعاني والدلالات وأشهرها هو تغير الرائحة للسيئة، ومنه خم اللحم وكذلك بيت الدجاج خم لنتن رائحته، والمعنى الآخر والدلالة هو تنقية الشيء خم البيت أي كنسه، والمعنى الثالث هو القطع وإن كان قليل الورود في الكلام، إلا أنه ورد في بعض المعجمات، وكذلك يقال لسفلة الناس خم الناس تلك دلالة أخرى، ولو تتبععت المعاني والدلالات الواردة للجذر (خم) لكانت أغلبها مستبحة، وغير محببة حتى في دلالة التنقية التي هي الكنس لأنّ المخمة هي المكنسة، وذلك ما جاء في المعجمات من خلال نقلها لكلام العرب واستعمالاتهم للألفاظ.

ومن الواضح أن ابن السكيت أورد تلك المقولة والتي نقلها عن الأعراب والتي لم يسبقه أحد في إيرادها، حيث قال: "وحكى لي بعض أصحابنا، عن بعض الأعراب: أنّ فلان يخم ثياب فلان، أي: يثني عليه" (ابن السكيت، 321، 1998) (ابن فارس، 59، 1970)

ومن المعروف أن الجذر (خم) يشير إلى معانٍ عدة، ومنها ما جاء في جمهرة اللغة: "خَمَّ اللحم وأخَمَّ اللحم، خَمًّا وخمومًا وإخمامًا إذا نتن، و(خَمَّ خمومًا)، أكثر استعمالاً.....وخممتُ البيت أخمته خَمًّا إذا كيحته، والمخمة هي المكنسة، والخمامة أي الكساحة". (ابن دريد، 108/1، 1987) (الشيباني، 229/1، 1974).

ومن معاني ودلالات الخم هو الكنس وكذلك يقال لسفلة الناس خم، "والخَمَّ هو مصدر خَمَّ البيت: إذا كنسه، والخَمَّ هم سفلة الناس". (ابن مالك، 201/1، 1984).

ومما جاء في مجمل اللغة: "خَمَّ اللحمُ إذا تغيرت رائحته، وهو (شواء أو طبيخ)، وخمان الناس، أي: خشارتهم، وخمامة البئر هي ما يخم من ترابها، إذا نقيت". (ابن فارس، 276/1، 1986).

وهناك دلالة ومعنى ثالث للجذر (خم) ورد ومعناه القطع عن ابن الأعرابي: "وقال ابن الأعرابي: والخم هو القطع، وقال خم الرجل ناقته إذا حلبها وهجمها وهشمها". (السرقسطي، 155/1، 2001).

ومما تجدر الإشارة إليه أن ابن السكيت قد استعمل ذلك التعبير مجازاً، لأن جذر الكلمة كان يشير لمعاني ثلاث، أما المعنى الذي نقله ابن السكيت عن الأعراب، وذكره في كتابه، فهو تعبير مجازي، وذلك ما أشار إليه الزمخشري: "ومن المجاز قولك فلان مخموم القلب، أي نقيه من كل دغل، وفلان لا يخم أي: لا يتغير عن جودته وكرمه، وهذا سمن لا يخم، وهو يخم ثياب فلان إذا أتى عليه". (الزمخشري، 267/1، 1998).

وهذا ما يدل على سعة اطلاعه وغازة علمه بالمعاني وعلوم اللغة كالمجاز وغيره، ولذلك عدّه أصحاب المعجمات من مصادرهم الموثوقة في نقل المعاني.

ثالثاً: مخالفته مشهور العلماء

يعد ابن السكيت من العلماء الذين يعتد برأيهم في المعجم، ولقد وجدناه في بعض الألفاظ يخالف الآراء المشهورة التي نقلت عن العلماء، وشاعت في الاستعمال، وذلك لثقته بنفسه وبالألفاظ التي ينقلها وساهمت في إثراء المعجم، وحجته في إيراد دلالة الألفاظ، ناتجة من ثقته بنفسه وسعة اطلاعه وتحليله وعلمه بكلام

العرب وأحوالهم، فنراه يتبنى الرأي ويدافع عنه، ويسرد بذلك أدلته المرجحة لرأيه، ولكون آرائه جديرة بالاحترام؛ فلقد عُدَّ مرجعًا لأصحاب المعجمات في التعرف على دلالات الألفاظ، ومعرفة استعمالاتها، وإن خالفت مشهور العلماء، ومن تلك الألفاظ:

1- عرق النسا:

ومن المشهور عند علماء اللغة منعهم (عرق النسا) واكتفاؤهم بالنسا، وذلك لأنه لا يجوز عندهم إضافة الشيء إلى نفسه، والنسا عرقٌ يمتدُّ من الوركِ حتى الكعب، وبما أنه عرقٌ فما الموسوغ لإضافة الشيء إلى نفسه، وتبنى هذا الرأي أغلب العلماء ومنهم الزجاج والأصمعي، وقد توهم الأزهري بأن ابن السكيت وافق من سبقه بذلك ومنع اللفظة حيث جاء في تهذيب اللغة: "قال ابن السكيت: هو النسا لهذا العرق، ولا تقل: عرق النسا". (الأزهري، 13 / 57، 2001).

ولكن ابن السكيت كان له رأيه الذي خالف به جمهور العلماء، ووافق فيه الكسائي وتابعه في ذلك ثعلب في الفصيح، (ابن السكيت، 125، 2002)، (ثعلب، 289، د.ت).

وقد غلط ابن سيده بذلك ومنع عرق النسا (ابن سيده، 8 / 582، 2000)، وقد أورد ابن منظور القائلين بعرق النسا وأدلتهم في ذلك، جاء في لسان العرب: "قال ابن السكيت: هو عرق النسا، وقال الأصمعي: لا يقال: عرق النسا، والعرب لا يقولون عرق النسا، كما لا يقولون عرق الأكل، ولا عرق الأجل، وإنما هو النسا والأكل والأجل، ... وحكى الكسائي: هو عرق النسا، وحكى عن أبي العباس في الفصيح: أبو عبيد يقال للذي يشتكى نسا: نس، ... قال ليبيد: من نسا الناشط، إذ ثورته أو رئيس الأخرقيات الأول

قال ابن بري: جاء في التفسير عن ابن عباس كلَّ الطعام كان حلاً لبني إسرائيل إلا ما حرم إسرائيل على نفسه؛ قالوا: حرم لحوم الإبل لأنه كان به عرق النسا، فإذا ثبت أنه مسموع فلا وجه لإنكار قولهم (عرق النسا)، قال: ويكون من باب إضافة المسمى إلى اسمه ك(حبل الوريد) ونحوه، ومنه قول الكميت:

إليكم ذوي آل النبي، تطلعت نوازع من قلبي، ظماء والبب

أي: إليكم يا أصحاب هذا الاسم, قال: وقد يضاف الشيء إلى نفسه, إذا اختلف اللفظان, كـ(حبل الوريد وحبّ الحصيد وثابت قطنة وسعيد كرز) ومثله, فقلت: انجوا عنها نجا الجلد, والنجا هو الجلد المسلوخ". (ابن منظور, 332/15, 1414).

ولعل حجته في ذلك هو سعة اطلاعه على القرآن الكريم وكلام العرب, ومن ذلك جواز إضافة الشيء إلى نفسه كما أسلفنا في قوله تعالى في سورة (ق:16): (ونحن أقرب إليه من حبل الوريد) فحبل والوريد هو مثل عرق النسا, وقد اعتمدت أغلب المعجمات رأيه في نقل اللفظة الجديدة, وأصبحت شائعة الاستعمال, وهي اليوم متداولة كما نقلها ابن السكيت بـ(عرق النسا), وذلك إضافة لألفاظ المعجمات وإثراء لها.

2- الخروف يطلق على ولد الفرس وولد البقرة فضلاً عن ولد الضأن

والشائع في كلام العرب والمعجمات أن لفظ الخروف يطلق على ذكر الضأن, وسبب تسميته؛ لأنه يخرف أي: يأكل من أطراف الشجر ومن هنا وهناك: "والخروف هو الذكر من أولاد الضأن؛ لأنه يخرف: أي: يتناول من أطراف الشجر" (الحميري, 1762/3, 1999).

وهو ولد الضأن إذا فطم, وكبر وتسمى أنثاه خروفة وهي تسمية قديمة غير متداولة اليوم وإنما نستعمل الشاة أو النعجة, ويجمع على خرفان وأخرفة, "فَإِذَا فُطِمَ وُلْدُ الضَّائِنَةِ قِيلَ لَهُ خُرُوفٌ أَبُو عبيد وَالْأُنثَى خُرُوفَةٌ وَقَالَ هُوَ مِنَ الضَّائِنِ فِي مَوْجِعِ الْعَرِيضِ وَالْعَثُودِ مِنَ الْمَعزِ صَاحِبِ الْعَيْنِ الْجَمْعُ أَحْرَفَةٌ وَخِرْفَانٌ وَإِنَّمَا يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَخْرُفُ مِنْ هُنَا وَهُنَا" (ابن سيده, 234/2, 1996), وينظر (الفيروزآبادي, 803, 2005)

ومما جاء به ابن السكيت من معاني جديدة لم يسبقه أحد إليها, إطلاقه لفظ الخروف على ولد الفرس إلى أن يبلغ الحول "ابن السكيت إذا نُتِجَتِ الْفَرَسُ يُقَالُ لَوْلَدِهَا مُهْرٌ وَخُرُوفٌ فَلَا يَزَالُ كَذَلِكَ حَتَّى يَحُولَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ" (الأزهري, 151/7, 2001) (ابن منظور, 66/9, 1414).

وتناول تلكم المعلومة أصحاب المعجمات بعده، ومن ذلك: " يقال لولد الفرس، حين تضعه أمه (مهر) والأنثى مهرة، ويقال له: (خروف) فإذا فصل عن أمه فهو (فصيل). فإذا استتم نبات روضه فهو (فلو) ... " (الصولي، 206، 1341)

ولم يكتفِ ابن السكيت على إطلاق لفظة الخروف على ولد الفرس حتى يبلغ الحول، وإنما أطلق على ولد البقرة خروف، ومما تجدر الإشارة إليه أن لفظة (الفرير) يطلق على ولد البقرة (الحميري، 5065/8، 1999).

جاء في المخصص: " الفرير ولدُ البقرة وجمعه فُرصار وقد تقدّم أنّه الخروف قال ابن السكيت إنّما الفرير الخروف ولكن البقر تجرى النعجة والأروية تجرى مَجْرَى الماعزة ابن دُرَيْد الفرير والفرار سواء يُريد أنه ليس بجمع " (ابن سيده، 263/2، 1996).

ويبدو أن سبب تعدد تسمية الحيوانات بالخروف سببه أن الخروف معناه أكل فهو صفة لكل من فعل ذلك الفعل من الدواب، " فالفرس خروفٌ للشجر والنبات، لا تقول: إنّ الفرس يُسمى خروفاً في عُرف اللعنة، ولكن خروفٌ، في معنى أكل، لأنّه يخرف، أي: يأكل، فهو صفة لكل من فعل ذلك الفعل من الدواب " (الزبيدي، 190/23، د.ت.).

3- تقييده لفظ القينة وهي الأمة بالبيضاء

ومن المعروف أن للقينة معانٍ عدّة، ولعل أشهرها: الأمة ويقصد بها الخادمة، وهذا ما عليه أكثر المعجمات، ويذهب بعضهم إلى أنها بمعنى المغنية، ويذهب بعض إلى أن الأمة مغنية كانت أم لا، ويذهب آخرون إلى أنها الماشطة التي تزين النساء، " والقين والقينة: العبد والأمة، والعامّة تقول للمغنية القينة، ويقال: إن القينين التزينين، ويقال للمرأة مقينة، وهي التي تزين النساء " (ابن فارس، 739/1، 1986).

أما ابن السكيت فقد قيد دلالة اللفظة؛ من خلال تخصيصها، فهو يذهب إلى أنّ القينة هي الأمة، ولكنّه يخصصها بالبيضاء فقط، فليست كل الأيامي عنده يطلق عليها قينة كما هو حال أغلب أصحاب

المعجمات، وإنما يخص دلالتها بالبيضاء، جاء ذلك في كتابه الألفاظ: " : القينة: الأمة الوضيئة البيضاء، والجمع القينات وقيان، قال: وسمعت أبا عمرو يقول: كل أمة قينة، مغنية كانت أو غير مغنية " (ابن السكيت، 347، 1998).

وإلى ذلك التقييد أشار الفيومي في كتابه المصباح المنير: " الْقَيْنُ الْعَبْدُ وَالْقَيْنَةُ الْأُمَّةُ الْبَيْضَاءُ هَكَذَا قَيَّدَهُ ابْنُ السِّكِّتِ مُعْنِيَةً كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مُعْنِيَةٍ وَقِيلَ تَخَنَّصُ بِالْمُعْنِيَةِ وَقَيْنَتَانِ وَقَيْنَاتٌ مِثْلُ بَيْضَةٍ وَبَيْضَاتٍ وَبَيْضَاتٌ " (الفيومي، 521/2، د.ت).

رابعاً: إثراء جذر الكلمات بمعانٍ إضافية

ولسعة إطلاع ابن السكيت وراثته اللغوي؛ فإنه يورد من الألفاظ الجديد، مضيئاً معنىً جديداً للجذر الأصلي، وهذا ما نقله عنه أصحاب المعجمات مشيرين إلى ذلك، مضمنين رأيه إلى بقية الآراء التي جمعوها من غيره من العلماء، ومن ذلك:

1- أغبرت

أورد أصحاب المعجمات للأصل (غبر) معنيين اثنين، أولهما الدلالة على البقاء، والآخر الدلالة على لون من الألوان، ولهم بذلك شواهد عدة.

وقد أورد ابن السكيت معنىً جديداً لتلك اللفظة وهو معنى التجديد، حيث قال: " قد أغبرت في طلب الحاجة، إذا جدت في طلبها " (ابن السكيت، 175، 2002).

وعده ابن فارس شاداً عن المعنيين الأصليين للفظ، حيث قال: " (غَبَرَ) الْعَيْنُ وَالْبَاءُ وَالرَّاءُ أَصْلَانِ صَحِيحَانِ، أَحَدُهُمَا يَدُلُّ عَلَى الْبَقَاءِ، وَالْآخَرُ عَلَى لَوْنٍ مِنَ الْأَلْوَانِ، فَالْأَوَّلُ غَبَرَ، إِذَا بَقِيَ. قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى {لَا امْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ} [العنكبوت: 33] ، وَيُقَالُ بِالنَّاقَةِ غُبْرٌ، أَي بَقِيَّةٌ، وَبِهِ غُبْرٌ مِنْ مَرَضٍ، أَي بَقِيَّةٌ... وَالْأَصْلُ الْآخَرُ الْغُبَارُ سُمِّيَ لِغُبْرَتِهِ. وَهِيَ لَوْنُهُ. وَالْأَغْبَرُ: كُلُّ لَوْنٍ لَوْنِ غُبَارٍ.

وَقَوْلُ طَرْفَةَ: رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يَنْكُرُونَنِي ... وَلَا أَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُمَدَّدِ

فَبَنِي عَبْرَاءَ هُمْ الْمَحَاوِيحُ الْفُقَرَاءُ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ مُعَبَّرَةٌ أَلْوَانُهُمْ... وَمِمَّا شَدَّ عَنْ هَذَيْنِ الْأَصْلَيْنِ مَا حَكَاهُ ابْنُ السِّكِّيتِ: أَغْبِرْتُ فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ: جَدَّدْتُ". (ابن فارس، 4/409، 1979).

وذلك يُعدُّ إثراءً للمعجمات العربية بدلالة جديدة للفظ، إضافة إلى المعنيين الأصليين، وإنَّ عدَّ ابن فارس للمعنى الجديد بالشاذ لا ينقص من قيمة المعنى المضاف، لأن ابن السكيت أضاف للمعجمات معنى ودلالة جديدة نقلها عنه أكثرهم.

2- الطمطم

وقيل للرجل طمطم إذا تكلم بالفارسية (الحميري، 7/4054، 1999). ولذلك وصف كلام حمير بالطمطمانية لأنه مخلوط بالكلام الأعجمي، "وفي صِفَةِ فُرَيْشٍ «لَيْسَ فِيهِمْ طُمُطْمَانِيَّةٌ حَمِيرٌ» شَبَّهَ كَلَامَ حَمِيرٍ لِمَا فِيهِ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُنْكَرَةِ بِكَلَامِ الْعَجَمِ. يُقَالُ: رَجُلٌ أَعْجَمُ طُمُطْمِيٌّ. وَقَدْ طُمُطَّمَ فِي كَلَامِهِ". (ابن الأثير، 3/139، 1979).

ومما شبه من كلام حمير بكلام العجم إبدالهم الميم من لام التعريف، وكان ذلك شائعاً في كلامهم، ويقال للعجم طماطم ومنه: "الطمطمانية والطمطمانة للعجم يُقَالُ: طمطم بالفارسيَّةِ شبه به كَلَامَ حَمِيرٍ لِكَثْرَةِ مَا فِيهِ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُنْكَرَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ مِثْلَ اِبْدَالِهِمِ الْمِيمِ مِنْ لَامِ الْمَعْرِفَةِ كَقَوْلِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: طَابَ أَمُ ضَرْبٍ يُرِيدُ الضَّرْبَ، وَيُقَالُ: لِلْعَجَمِ طَمَاطِمٌ". (الدينوري، 2/406، 1397).

ونستشف من ذلك ان الدلالة التي كانت تدور حولها لفظة (طمطم) لا تتجاوز معنى البعيد عن الفصاحة عند اصحاب المعجمات.

أما ابن السكيت فقد أضاف دلالة جديدة للفظة وهي: أن الطمَّ بمعنى العلو ومنه الطائر والفرس إذا عليا،: "الطَّمُطْمُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُفْصِحُ، كَأَنَّهُ قَدْ طُمَّ كَمَا تُطَّمُ الْبَيْتُرُ. وَمِمَّا شَدَّ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ شَيْءٌ ذَكَرَهُ ابْنُ السِّكِّيتِ، قَالَ: يُقَالُ: طَمَّ الْفَرَسُ إِذَا عَلَا. وَطَمَّ الطَّائِرُ إِذَا عَلَا الشَّجَرَةَ" (ابن فارس، 3/407، 1979). وبذلك يكون ابن السكيت قد أورد معنىً جديدًا للفظة لم يسبقه أحد بذلك، وذلك من اسهاماته في إثراء المعجمات العربية بالمعاني، وذلك لعلمه بأحوال العرب وكلامهم، على الرغم من عدَّ ابن فارس ذلك من الشواذ، إلا أنها دلالة جديدة للفظة أفادت المعجمات العربية.

الخاتمة

خلصنا في بحثنا هذا إلى عدد من النتائج وهي:

- 1- أضاف ابن السكيت للمعجمات العربية دلالات جديدة للألفاظ لم يسبقه أحد إليها كإطلاق لفظة (فارس) على راكب الحمار والبغل والبرذون، وهو توسيع لدلالة اللفظة.
- 2- توسعه الدلالي للفظ (أرملة) بإضافة معانٍ جديدة للفظ، وذلك بتجويزه إطلاق اللفظة على الرجال المعوزين وإن لم يكن فيهم امرأة، لأنه اعتمد أن الذي يحدد دلالة اللفظة هو الفقر لا غير.
- 3- إسهامه بإضافة دلالة جديدة للفظ (اليتيم) في الحيوانات، وهو عنده يكون من جهة الأم لا الأب كما في البشر، وكذلك إضافته مصطلح ال (مُقَطَّع) بدل العجى لمن ماتت أمه، وذلك يُعد إضافة ثرية للمعجمات.
- 4- إضافته لدلالة جديدة لجذر لفظة (الخم) لم يوردها قبله أحد من العلماء، وهي (فلان يخم ثياب فلان) في موضع المدح، ويدخل ضمن التعبير المجازي، وذلك يدل على سعة اطلاعه وعلمه بالبلاغة والمجاز.
- 5- مخالفته مشهور العلماء في جواز استعمال (عرق النساء)، وهي عنده من باب إضافة الشيء إلى نفسه، وهذا يدل على سعة اطلاعه على القرآن الكريم وكلام العرب.
- 6- توسعه في دلالة لفظة (خروف) فهي عنده تطلق على ولد البقرة وولد الفرس واعتماده في توسيع الدلالة اللفظية على أن الحُرُوفُ، فِي مَعْنَى أَكُولٍ، لِأَنَّهُ يَحْرُفُ، أَي: يَأْكُلُ، فَهُوَ صِفَةٌ لِكُلِّ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ الْفِعْلَ مِنَ الدَّوَابِّ.
- 7- تقييده لدلالة بعض الألفاظ كلفظة (القينة) والتي هي عند أغلب أصحاب المعجمات تطلق على الأمة وقد قيدها ابن السكيت بالأمة البيضاء .
- 8- توسعه الدلالي في جذر لفظة (غبر) والتي هي لها معنيان في اللفظ عند أهل المعجمات، وقد أضاف ابن السكيت معنى ثالث جديد للفظ وهو أغبرت في طلب الحاجة بمعنى جدت، رغم عدّها من بعض المعجمات شاذة، إلا أنها تعد توسعا في دلالة الألفاظ وإثراء للمادة المعجمية.
- 9- إيراده دلالة جديدة لم يعرفها أصحاب المعجمات للفظ (طمطم)، والذي هو عندهم الرجل الذي لا يفصح بينما أتى ابن السكيت بدلالة جديدة للفظ وهي الطمّ بمعنى العلو ومنه الطائر والفرس إذا عليا.

المصادر والمراجع

- 1- الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد (ت 370هـ) ، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 2001م.
- 2- ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك، الشيباني الجزري ابن الأثير (ت 606هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق زاهر أحمد الزاوي، محمود أحمد الطناجي، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ط)، 1979م.
- 3- ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت 321هـ)، جمهرة اللغة، تحقيق: رمزي منير البعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، ط1، 1987م.
- 4- ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت 244هـ)، كتاب الألفاظ، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان الناشر، ط1، 1998م.
- 5- ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت 244هـ)، إصلاح المنطق، تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 2002م.
- 6- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل (ت 458هـ)، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 2000م.
- 7- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل (ت 458هـ)، المخصص، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 1996م.
- 8- ابن منظور، أبو الفضل محمد بن مكرم (ت 711هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط3، 1414هـ.
- 9- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (ت 395هـ)، مجمل اللغة، تحقيق د. زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2، 1986م..
- 10- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (ت 395هـ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام هارون، دار الفكر، د.ط، 1979م.

- 11- ابن فارس, أبو الحسن أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (ت395هـ), متخير الألفاظ, تحقيق هلال ناجي, مطبعة المعارف , بغداد, ط1, 1970م.
- 12- ابن مالك, جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (ت672هـ), إكمال الأعلام بتثييث الكلام, تحقيق: سعد بن غمدان الغامدي, جامعة أم القرى, مكة المكرمة, ط1, 1984م.
- 13- ثعلب, أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني (ت291هـ), الفصح, تحقيق الدكتور عاطف مذكور, دار المعارف, (د.ط.), (د.ت.).
- 14- الجوهري, أبو نصر, إسماعيل بن حماد(393هـ), الصحاح العربية وصاح العربية, تحقيق: أحمد عبد الغفور, دار العلم للملايين -بيروت, ط4, 1987م.
- 15- الدينوري, أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت276هـ), غريب الحديث, تحقيق الدكتور عبد الله الجبوري, مطبعة العاني, بغداد, ط1, 1397هـ.
- 16- الرّبيدي, أبو الفيض محمد عبد الرزاق, تاج العروس من جواهر القاموس, دار الهداية, (د.ط.), (د.ت.).
- 17- الزمخشري, أبو القاسم محمود بن عمرو, أساس البلاغة, تحقيق : محمد باسل, دار الكتب العلمية, بيروت- لبنان, ط1, 1998م.
- 18- السرقسطي, أبو محمد ثابت بن قاسم,(ت302), تحقيق محمد بن عبد الله القناص, مكتبة عريكان القناص, ط1, 2001م.
- 19- الشيباني, أبو عمر إسحاق بن مرار الشيباني (ت206هـ), الجيم, تحقيق إبراهيم الأيباري, الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية' القاهرة, (د.ط.), 1974م.
- 20- الحميري, نشوان بن سعيد الحميري اليمني (ت573هـ), شمس العلوم ودواء العرب من الكلوم, تحقيق : د. حسين العمري, و مطهر الأرياني, ود. يوسف عبد الله, دار الفكر المعاصر, بيروت لبنان, ط1, 1999م.

- 21- الفيروز آبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت 817هـ)، مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط8، 2005م.
- 22- الصولي، أبو بكر محمد بن يحيى (ت 335هـ)، أدب الكاتب، تعليق محمد بهجة الأثري، المكتبة العربية، بغداد، (د.ط)، 1341هـ.
- 23- الفيومي، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي (ت 770هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ط)، (د.ت).

- 1 - Al-Azhari, Abu Mansur Muhammad ibn Ahmad (d. 370 AH), Tahdhib al-Lughah, edited by: Muhammad Awad Murab, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Beirut, 1st edition, 2001 AD.
- 2 - Ibn al-Athir, Majd al-Din Abu al-Sa'adat al-Mubarak, al-Shaybani al-Jazari Ibn al-Athir (d. 606 AH), Al-Nihayah fi Gharib al-Hadith wa al-Athar, edited by Zahir Ahmad al-Zawi, Mahmoud Ahmad al-Tanaji, Al-Maktabah al-Ilmiyah, Beirut, (n.d.), 1979 AD.
- 3 - Ibn Duraid, Abu Bakr Muhammad ibn al-Hasan ibn Duraid al-Azdi (d. 321 AH), Jamharat al-Lughah, edited by: Ramzi Munir al-Baalbaki, Dar al-Ilm lil-Malayin, Beirut, 1st edition, 1987 AD.
- 4 - Ibn al-Sikkit, Abu Yusuf Yaqub ibn Ishaq (d. 244 AH), Kitab al-Alfaz, edited by: Dr. Fakhr al-Din Qabawa, Library of Lebanon Publishers, 1st edition, 1998 AD.
- 5 - Ibn al-Sikkit, Abu Yusuf Yaqub ibn Ishaq (d. 244 AH), Islah al-Mantiq, edited by: Muhammad Mur'ab, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Beirut, 1st edition, 2002 AD.
- 6 - Ibn Sidah, Abu al-Hasan Ali ibn Ismail (d. 458 AH), Al-Muhkam wal-Muhit al-A'zam, edited by: Abdul Hamid Hindawi, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 1st edition, 2000 AD.
- 7 - Ibn Sidah, Abu al-Hasan Ali ibn Ismail (d. 458 AH), Al-Mukhasas, edited by: Khalil Ibrahim Jafal, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, Beirut, 1st edition, 1996 AD.
- 8 - Ibn Manzur, Abu al-Fadl Muhammad ibn Mukarram (d. 711 AH), Lisan al-Arab, Dar Sader, Beirut, 3rd edition, 1414 AH.

- 9 - Ibn Faris, Abu al-Husayn Ahmad ibn Faris ibn Zakariya al-Qazwini (d. 395 AH), Mujmal al-Lughah, edited by Dr. Zuhair Abdul-Muhsin Sultan, Al-Risalah Foundation, Beirut, 2nd edition, 1986 AD.
- 10 - Ibn Faris, Abu al-Husayn Ahmad ibn Faris ibn Zakariya al-Qazwini (d. 395 AH), Mu'jam Maqayis al-Lughah, edited by Abd al-Salam Harun, Dar al-Fikr, n.d., 1979 AD.
- 11 - Ibn Faris, Abu al-Hasan Ahmad ibn Faris ibn Zakariya al-Qazwini (d. 395 AH), Mutakhyar al-Alfaz, edited by Hilal Naji, Al-Maarif Press, Baghdad, 1st edition, 1970 AD.
- 12 - Ibn Malik, Jamal al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Abdullah ibn Malik (d. 672 AH), Ikmāl al-A'īām bi-Tathlith al-Kalām, edited by: Sa'd ibn Ghamdan al-Ghamdi, Umm al-Qura University, Makkah al-Mukarramah, 1st edition, 1984 AD.
- 13 - Tha'lab, Abu al-Abbas Ahmad ibn Yahya al-Shaybani (d. 291 AH), Al-Fasih, edited by Dr. Atif Madkour, Dar al-Ma'arif, (n.p.), (n.d).
- 14 -Al-Jawhari, Abu Nasr, Ismail bin Hammad (393 AH), Al-Sahah Taj Al-Arabiyyah wa Sahah Al-Arabiyyah, edited by: Ahmed Abdul Ghafour, Dar Al-Ilm Lil-Malayin - Beirut, 4th edition, 1987 AD.
- 15 - Al-Dinawari, Abu Muhammad Abdullah bin Muslim (d. 276 AH), Gharib Al-Hadith, edited by Dr. Abdullah Al-Jaburi, Al-Ani Press, Baghdad, 1st edition, 1397 AH.
- 16 - Al-Zubaidi, Abu Al-Fayd Muhammad Abdul-Razzaq, Taj Al-Arous min Jawahir Al-Qamus, Dar Al-Hidayah, (n.p.), (n.d.).
- 17 - Al-Zamakhshari, Abu Al-Qasim Mahmud bin Amr, Asas Al-Balaghah, edited by: Muhammad Basil, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah, Beirut - Lebanon, 1st edition, 1998 AD.
- 18 - Al-Sarqasti, Abu Muhammad Thabit bin Qasim, (d. 302), edited by Muhammad bin Abdullah Al-Qannas, Arikan Al-Qannas Library, 1st edition, 2001 AD.
- 19 - Al-Shaybani, Abu Omar Ishaq bin Marar Al-Shaybani (d. 206 AH), Al-Jim, edited by Ibrahim Al-Aybari, General Authority for Amiri Printing Affairs, Cairo, (n.d.), 1974 AD.

- 20 - Al-Himyarī, Nashwān ibn Sa`īd al-Himyarī al-Yamānī (d. 573 AH), Shams al-`Ulūm wa-Dawā` al-`Arab min al-Kulūm, edited by: Dr. Husayn al-`Umrī, Mutahhar al-`Aryānī, and Dr. Yusuf `Abd Allāh, Dar al-Fikr al-Mu`asir, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1999 AD.
- 21 - Al-Fayruzabadi, Majd al-Din Abu Tahir Muhammad ibn Yaquub (d. 817 AH), Heritage Research Office at Al-Risalah Foundation, Al-Risalah Foundation, Beirut, 8th edition, 2005 AD.
- 22 - Al-Suli, Abu Bakr Muhammad ibn Yahya (d. 335 AH), Adab al-Katib, commentary by Muhammad Bahjat al-Athari, Al-Maktaba al-Arabiyya, Baghdad, (n.d.), 1341 AH.
- 23 - Al-Fayoumi, Abu Al-Abbas Ahmad bin Muhammad bin Ali (d. 770 AH), Al-Misbah Al-Munir fi Gharib Al-Sharh Al-Kabir, Al-Maktabah Al-Ilmiyah, Beirut, (n.d.), (n.d).